



Fitxa tècnica

Idioma	SENSE TEXT
Edats recomanades	Tots els públics, a partir de 5 anys
Aforament màxim recomanat	Públic escolar: 250 - 300 pax Tots els públics: 350 - 400 pax
Actors en escena	2
Personal en gira	3 (ò 4): 2 actors + 1 tècnic + (1 road manager)
DURADA	1 hora
MUNTATGE / DESMUNTATGE	4 hores / 1 hora
PERSONAL PROPORCIONAT PER L'ORGANITZACIÓ	2 electricistes
CÀRREGA I DESCÀRREGA	En el cas de ser directe a l'escenari no caldrà personal per aquestes tasques. En qualsevol altre cas caldrà convenir-ho prèviament amb la companyia.
ESPAI ESCÈNIC MÍNIM	Sala a la italiana, 8 x 6 m. NOTA: Serà necessari clavar dos elements a l'escenari
EQUIPAMENT DEL TEATRE	Espai equipat tècnicament amb so i llum. Possibilitat d'utilitzar l'equip de la companyia (en aquest cas, consultar condicions financeres).
EQUIP DE SO	CONSULTEU EL "Plànol de llums" P.A. (etapes, cablejat, etc...) suficient per l'espai. 2 monitors. Taula de control per connectar-hi dos aparells estèreo (un minidisc i un cd. de la cia.)
CORTINATGES	Cámara negra 3 carrers (a 2mts / a 3,5mts / a 4,5mts de boca). Bambalines per als focos.
VEHICLES	La companyia accedirà per la càrrega i descàrrega amb una Volkswagen Llarga Model LT. Matrícula: 4282 DMB, per a la qual s'ha de facilitar aparcament
CAMERINOS	Camerino o espai habilitat per als dos actors per tal d'utilitzar com a vestidor.
SEGURETAT I REGIDORIA	Cal la presència d'un responsable de l'acte per tal d'indicar l'hora d'inici així com per coordinar i solucionar qualsevol aspecte que pugui sorgir més enllà de l'apartat artístic, responsabilitat de la companyia (ex. ubicació de cadires pel públic; seguretat dels elements instal·lats; coordinació amb altres actes...)

Persona de contacte: Daniel Carreras
Apt. Correus 44, 08911 Badalona (Barcelona)
www.xirriquiteula.com · info@xirriquiteula.com
Tel. / Fax (0034) 93 389 43 87

PAPIRUS Rider complet

